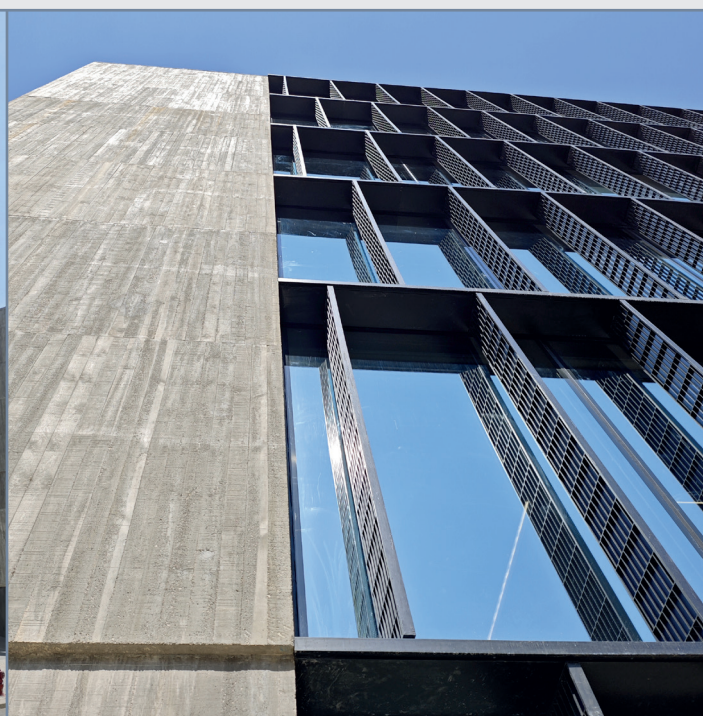


GRIGLIATI FRANGISOLE PER FACCIATE VETRATE

COMMITTENTE	FWD S.A.
LOCALITÀ	LISBONA - PORTOGALLO
APPLICAZIONE	FRANGISOLE PER FACCIATE VETRATE DELLA NUOVA SEDE DI EDP
PRODOTTO	GRIGLIATO CUSTOM PER GEOMETRIA E FORMULAZIONE AUTOESTINGUENTE
SERVIZIO	CONSULENZA TECNICA, CALCOLO STRUTTURALE, TEST AUTOESTINGUENZA



OBIETTIVI

Il nuovo quartier generale di EDP a Lisbona, progettato da Alejandro Aravena (ELEMENTAL), è un intervento di grande impatto che ricerca l'**equilibrio tra trasparenza, solidità e sostenibilità ambientale**. L'edificio, articolato su sei livelli, mostra verso l'interno facciate in calcestruzzo faccia a vista, mentre all'esterno si apre con ampie superfici vetrate. Proprio su queste, il progettista ha richiesto l'inserimento di speciali elementi di protezione solare, **frangisole verticali in vetroresina**, concepiti non solo per **garantire comfort e controllo della luce** naturale, ma anche per **resistere alle intense sollecitazioni del vento e al clima marino** di Lisbona. Le maglie dei pannelli, che richiamano le proporzioni del posizionamento in facciata dei pannelli stessi, sono state pensate per integrarsi con il linguaggio architettonico, contribuendo a definire l'immagine contemporanea e distintiva della nuova sede.

SOLUZIONE ADOTTATA

In collaborazione con il partner FWD, specialista in serramenti in PRFV, M.M. ha sviluppato un **grigliato in resina ortoftalica nera additivata con cariche**, conforme alla classe di reazione al fuoco D s3 d0.

Con uno spessore di 50 mm e una **configurazione a travi portanti disallineate "a scacchiera"**, il sistema è stato dimensionato per **ridurre al minimo le deformazioni** dovute ai forti venti di progetto (130 km/h). L'ancoraggio è stato realizzato con boccole a scomparsa: i pannelli risultano vincolati nella parte superiore e liberi di scorrere verticalmente in quella inferiore, così da garantire **stabilità e flessibilità**. La fornitura ha compreso circa **670 elementi in tre tipologie**, ciascuno di circa 4000x330 mm, rifiniti con una **verniciatura che preserva la matericità del composito**, rendendola visibile e coerente con la poetica architettonica di Aravena.

